





WAT IS CARAMBOLEBILJARTEN? EEN STUKJE BILJARTGESCHIEDENIS.



Hierover lopen de meningen nogal uiteen er gaan zelfs verhalen in het rond dat Cleopatra het spel al beoefende in haar tijd. Wat wel een feit is dat meerdere landen belangrijk zijn geweest in de ontwikkeling van het spel, zoals daar zijn Frankrijk, Engeland, Italië en Egypte. Hoogst-waarschijnlijk is het spel in de 15de eeuw ontstaan in Frankrijk en was het aanvankelijk een buitensport.

En om de eenvoudige reden dat het buiten wel eens te koud was om te golven, verhuisde het spel naar binnen op een houten tafel welke bekleed werd met een groen laken, waarschijnlijk om de kleur van het gras na te bootsen. De tafel werd afgebakend met latten en in plaats van te stoten werden de ballen verschoven met een houten stok. De term biljart is waarschijnlijk afkomstig uit Frankrijk, samengesteld uit de woorden "bille", wat bal betekent en "art" wat kunst betekent.

Over het algemeen wordt wel aangenomen dat de Fransen de ontdekkers zijn van het caramboleren. Het schijnt zelfs te geweest te zijn dat om te spelen het dikke einde van de stok werd gebruikt als schuifvlak. Later werd er met het dikke stokeinde tegen de bal geslagen en weer later werd er gespeeld met het dunne uiteinde van de stok. De laatste ontwikkeling was eigenlijk uit nood geboren, want indien de bal te dicht bij de rand lag dan kon men er niet meer bij met de voorkant en moest men de keu omdraaien ten einde de dunne kant te kunnen gebruiken, iets wat lange tijd alleen aan mannelijke spelers was voorbehouden omdat men bang was dat de dames een scheur in het laken zouden maken! De tafels hadden in het begin platte verticale randen zodat de ballen niet steeds van tafel af zouden rollen. Al gauw leerde men



hiervan gebruik te maken en begon men hier gericht op te spelen, het bandstoten was ontdekt.



In de loop der eeuwen werd het materiaal steeds meer verbeterd, waardoor het mogelijk werd dit spel wetenschappelijk aan te pakken. Vooral de uitvinding van de pomerans door de Fransman Francois Mangaud omstreeks 1827, heeft hierin een grote rol gespeeld. Hiermee werd het namelijk mogelijk de biljartbal zo te bewerken dat alle mogelijke effecten met een mathematische nauwkeurigheid bereikt konden worden.

De spelsoort is in de loop der eeuwen overal op de wereld doorgeëvolueerd tot de vele huidige spelsoorten die er zijn zoals daar zijn het Koreaanse carambolebiljart, het Russische biljart, het golfbiljart, het poolbiljart, het English billiards en het snooker. Van al deze spelvormen zijn er eigenlijk 3 die er echt uitspringen en eigenlijk overal in de wereld bekend zijn. Allereerst heb je het Poolbiljart (16 ballen, 6 gaten en twee spelers die de ballen in de gaten moeten krijgen), zeer populair bij het uitgaanspubliek als spelletje, maar ook als sport zeer serieus te nemen, vooral in Amerika. Ook hier bestaan alweer meerdere varianten van. Voorts heb je nog Snooker, een verfijndere en 'moeilijkere' sport, in Engeland zeer hot is, met dank aan een aantal kleurrijke figuren die de sport in de jaren 70 en 80 behoorlijk in de kijker hebben gespeeld. Dit is de biljartvorm waar, voor de echte top, het geld is te halen. De derde vorm, is het carambolebiljart.

Maar daarmee zijn we er nog niet, het carambolebiljarten is in de loop der jaren uitgebreid om het voor de toppers attractief te houden, dit heeft geleid tot een aantal verschillende spelvormen, naast de basisvorm, het zogenaamde libre, zijn vervolgens het kaderstoten, het bandstoten, het driebanden en het kunststoten ontstaan.

(Bron: <http://biljart.zapto.org/geschiedenis.php>)





De regels zijn uiterst simpel. Het doel is met de speelbal de andere 2 biljartballen te raken. In zijn eenvoudigste vorm is dit het vrijspel of in het frans “la partie libre”. De bedoeling is deze oefening steeds te herhalen en aldus een reeks op te bouwen. De speler blijft aan de beurt zolang hij niet mist.

Naargelang de speelwijze worden er restricties opgelegd. De meest spectaculaire speelwijze is het driebanden. Alvorens de 2^{de} biljartbal te raken, moet de speelbal minstens 3 banden raken. Dit is de koninginnediscipline van de biljartsport.

Onze biljartsport is, in tegenstelling met wat er algemeen gedacht wordt over spelen, een complete sport. Hoewel ogenschijnlijk er weinig fysieke inspanningen gevraagd worden, moet men op fysiek vlak in orde zijn. Maar het accent ligt hem hoofdzakelijk in het psychische. Bij veel andere sporten kan met iets ondernemen. In onze sport moet men, soms lijdzaam, afwachten totdat de tegenstrever een fout begaat en dan pas kan men zelf spelen. Het lot ligt dan compleet in de handen van de speler die aan de beurt is.

Het grote voordeel van onze sport is dat het een sport is die zeer sociaal is, het vraagt weinig financiële inspanningen om te biljarten. Daarbij is het vrij eenvoudig om de eerste stappen in de biljartsport te zetten en enige vordering te maken. Uiteraard is de weg naar de top zeer lang en vraagt dit dan wel enorme inspanningen.

Onze sport kan ook beoefend worden vanaf een vrij jonge leeftijd en is ook voor de senioren een perfecte manier om competitief actief te blijven. Bij veel andere sporten is dit laatste vaak onmogelijk.





STRUCTUUR VAN ONZE NATIONALE FEDERATIE

Onze nationale federatie: KBBB – Koninklijke Belgische Biljart Bond werd in 1906 opgericht. De KBBB verenigt op nationaal niveau 186 clubs. Het Belgische grondgebied wordt onderverdeeld in 6 gewesten. Wij behoren tot het gewest Beide-Vlaanderen en omvat de provincies West- en Oost-Vlaanderen. Het gewest Beide-Vlaanderen is verder opgedeeld in 5 districten en zondogende maken wij deel uit van het district Zuid-West-Vlaanderen.

Deze nationale federatie organiseert 53 nationale kampioenschappen. De grootsmeesters strijden voor deze prestigieuze titels in één toernooi telkens in de maand januari. Dit toernooi wordt ook de *Multidisciplines* genoemd. Vrij uniek in de biljartwereld, daar alle topbiljarters in één week de verschillende disciplines door elkaar afwerken.

ONS DISTRICT
















Ons district telt negen clubs, gelegen in Ieper, Heule, Roeselare, Hooglede, Izegem, Kortrijk, Menen en Moeskroen, met een 140-tal spelende leden. Deze diverse biljartzalen zijn met de beste biljarts uitgerust, zodanig dat onze spelers het beste van zichzelf kunnen geven. Wij organiseren per jaar ongeveer een 500-tal wedstrijden. Onze spelers zijn actief in 44 competities. Per jaar mogen wij 120 mensen belonen met hun behaalde plaats in een districtfinale en een 30-tal daarvan mogen zich districtkampioen noemen. Deze laatste mogen dan meedingen naar de titel van gewestelijk kampioen en bij winst stoten zij verder in de nationale finale waar zij nationaal kampioen kunnen worden.



PALMARES VAN ONZE BEKENDSTE BELGISCHE SPELERS

België is en blijft een biljartland. Desondanks wij op wereldvlak een klein land zijn, op biljartgebied mogen wij ons één van de grootste landen noemen. De onderstaande tabel heeft de wereldranking drieband weer en zoals u zelf kunt afleiden staan er niet minder dan 5 Belgische spelers in de top 15. Geen enkel ander land kan dit evenaren.

1		BLOMDAHL	
2		JASPERS	
3		CAUDRON	
4		SAYGINER	
5		ZANETTI	
6		HORN	
7		FORTHOMME	
8		MERCKX	
9		DE BACKER	
10		POLYCHRONOPOULOS	
11		BURY	
12		SANCHEZ	
13		ROUX	
14		LEPPENS	
15		BARBEILLON	



PROJECTEN VOOR HET SEIZOEN 2008-2009.

Volgend seizoen zullen wij opnieuw een aantal nieuwe initiatieven lanceren. Zo is er ondermeer een samenwerking tot stand aan het komen met het district van de regio Rijsel. Beide districten zullen samen een 2-tal merkwaardige evenementen organiseren. Dit grensoverschrijdend project laat spelers, supporters, scheidsrechters, organisatoren en sympantysanten de kans de grens over te steken, nieuwe lokalen te verkennen, nieuwe speelwijzen te ontdekken. Ook willen wij dit sportief bezegelen met een internationale titel van kampioen van de Euro-Metrople.

Verder willen wij onze sport blijven promoten door het organiseren van jeugdsessies. Ervaren spelers zullen mogelijks jonge talentvolle spelers begeleiden in hun eerste stappen in de biljartwereld.

Om ons distric aan de buitenwereld bekend te maken is er een website in ontwikkeling. Via dit medium willen wij de aangesloten leden steeds online informeren over de te spelen wedstrijden, resultaten finales, evenementen en tornooien.



SPONSORINGSVOORSTEL

	€40,00	€60,00	€100,00	€200,00	€750,00
Publiciteit in de sportkalender: 260 ex. verspreid over West- en Oostvlaanderen: ¼ pagina	X	X	X	X	X
Uw logo bevindt zich op alle briefwisseling (1000 stks) : verslagen, sportkalenders, uitslagen, ...		X	X	X	X
Extra vermelding op de affiches van het districttornooi, reclame in ieder lokaal van de deelnemende clubs verspreid over zuiw-westvlaanderen. Afzonderlijke vermelding op de finale. Uitnodiging op het districtfeest			X	X	X
Publiciteit in het programmaboekje van de finale van de beker van België Driebanden. Uitnodiging bij de finale. Competitie gedurende 3 dagen op 8 biljartafels. Vermelding op de website met link naar uw eigen website.				X	X
Publiciteit in het programmaboekje van de Belgische Kamioenschappen Multidiscipline in het casino van Blankenberge. Loge om uw gasten één dag te ontvangen gedurende dit uniek evenement.					X



ONZE PARTNERS



Arno Simons



Taverne Arena

Ardooisesteenweg 50/3

8800 Roeselare

051/ 24.79.74

4 x 2,30 en 2 x 2,84

Maandag sluitingsdag



de moor
work • space • concepts

